

67, rue du Millau
44300 NANTES

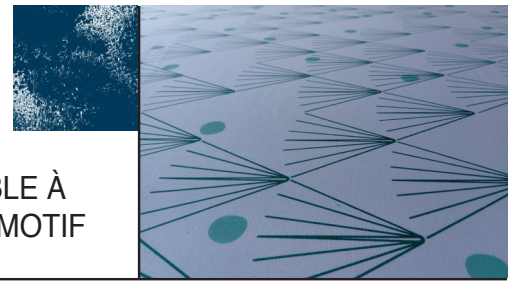
02 52 10 14 07
06 25 65 71 43

formation@app-h.fr
www.apph-formation.com



FORMATION

SÉRIGRAPHIE AU CADRE PLAT SUR TABLE À
LA LYONNAISE D'UN MÉTRAGE AVEC UN MOTIF
DEUX COULEURS EN ALL-OVER



Dates :
A définir avec le stagiaire

Durée :
58h heures

Lieu :
36 chemin des hibaudières
44340 Bouguenais.

Publics concernés :

tous publics

Coût pédagogique :
58H à 43 EURos soit
2500 Euros

Modalités d'inscriptions :

Réponse attendue avant
le : un mois avant le début
de la formation

auprès de :
App-h Formation,
formation@app-h.fr,
0625657143

Objectifs :

Jour 1,2,3 :

- point pédagogique sur l'ennoblissement textile et plus particulièrement sur la sérigraphie: définition historique, technique et présentation des différentes applications

- création d'un motif deux couleurs à l'aide des logiciels photoshop ou illustrator.

Jour 4 et 5 :

- Préparation d'un cadre de sérigraphie: enduction, insolation et retouche

- Acquérir les principes de base en trichromie

- Savoir créer une couleur à l'échantillon

- Savoir épingler un tissu dans le droit fil

Jour 6 :

- Maitriser les étapes en vue de l'impression d'un métrage all-over avec répétition

Jour 7 :

- savoir imprimer en autonomie un métrage textile deux couleurs

Contenus :

- point pédagogique sur l'ennoblissement textile et plus particulièrement sur la sérigraphie : définition historique, technique et présentation des différentes applications.

- création d'un motif deux couleurs à l'aide des logiciels photoshop ou illustrator.

- enduction des cadres

- principe de trichromie : exercices d'applications
- création d'un nuancier

- préparation des couleurs avec recherche à l'échantillon : tableaux référence pour recettes

- épinglage des tissus test

- insolation, retouche et vérification des cadres

- Enterrement à l'impression d'un motif all-over (création personnelle) au cadre de sérigraphie (150x80cm) avec butoir.

- épinglage d'un métrage de 5m
- impression d'un motif all-over, deux couleurs
- nettoyage des cadres

Formateur :
Clémence REGNIER



67, rue du Millau
44300 NANTES

02 52 10 14 07
06 25 65 71 43

formation@app-h.fr
www.apph-formation.com



FORMATION
**SÉRIGRAPHIE AU CADRE PLAT SUR TABLE À
LA LYONNAISE D'UN MÉTRAGE AVEC UN MOTIF
DEUX COULEURS EN ALL-OVER**

Méthode pédagogique:

- Apports théoriques, démonstrations et évaluations
- Applications, expérimentations : utilisation de vidéos, réalisation de prototypes
- Analyse des résultats
- Axe de progrès

Pédagogie :

- groupe de 1 à 2 élèves
- accompagnement personnalisé
- exercices d'application
- apport théorique et pratique
- documentation pédagogique

Elements remis aux stagiaires :

- Dossiers technique et pédagogique
- Exercices réalisés en formation
- Attestation de fin de formation.

Votre Animateur :

Clémence Régnier est issue d'un double cursus scientifique (Martinière-Diderot) et artistique (centre de design textile de Montréal), des expériences professionnelles en industrie et haute-couture, il lui a permis d'acquérir des connaissances sur une multitude de facettes dans l'ennoblissement: teinture, enduction, impression, apprêts mécaniques et chimiques.

Aujourd'hui indépendante, elle a créé, à Nantes, un atelier-laboratoire comme un espace qui favorise la conception, l'expérimentation et le travail manuel. Elle souhaite partager ses connaissances, acquis et savoir-faire avec des artisans, des professionnels et des curieux de la fibre.

Pré-requis :

- avoir une approche des logiciels photoshop et illustrator

Modalités d'évaluation :

- exercices en cours de formation
- questionnaire d'évaluation et de satisfaction

Modalités :

- Le programme joint peut évoluer en fonction des demandes spécifiques des stagiaires

Pour Qui :

- Tous publics

Matériel et matériaux à disposition des stagiaires :

- cadres de sérigraphie et butoirs
- table à la lyonnaise
- châssis d'insolation
- encres et base transparente
- tissus
- un ordinateur avec photoshop et illustrator
- petits matériels

Formateur :
Clémence REGNIER

